

UMOWA NR/...../2024

zawarta w Świnoujściu w dniu r. (dalej jako „Umowa”) pomiędzy:

Miejskim Domem Kultury. Wojska Polskiego 1/5, 72-600 Świnoujście, NIP,
REGON,
reprezentowaną przez

zwaną dalej **Zamawiającym**,
a

_____ z siedzibą w _____, ul. _____, (_ - _ _____),
wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd
Rejonowy _____, __ Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr
KRS _____, o kapitale zakładowym _____ (właconym w całości/właconym
w części tj. _____ - zł), NIP _____, REGON _____, którą reprezentuje:

1. _____ - _____
2. _____ - _____

zwaną dalej **Wykonawcą**

*LUB W PRZYPADKU ZAWARCIA UMOWY Z OSOBĄ FIZYCZNĄ PROWADZĄCĄ
DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZĄ:*

_____, zam. _____ prowadzącą/cym działalność gospodarczą pod
firmą: _____ z głównym miejscem prowadzenia działalności
w _____, ul. _____ (_ - _ _____), NIP _____, REGON
_____, działając-ą/y/osobiście/któr-ą/ego reprezentuje _____
jako pełnomocnik na podstawie załączonego do Umowy pełnomocnictwa,
zwan-ą/y/m dalej **Wykonawcą**.

_____ z siedzibą w _____, ul. _____, (_ - _ _____),
wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd
Rejonowy _____, __ Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr
KRS _____, o kapitale zakładowym _____ (właconym w całości/właconym
w części tj. _____ - zł), NIP _____, REGON _____, którą reprezentuje:

1. _____ - _____
2. _____ - _____

zwaną dalej **Wykonawcą**

*LUB W PRZYPADKU ZAWARCIA UMOWY Z OSOBĄ FIZYCZNĄ PROWADZĄCĄ
DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZĄ:*

_____, zam. _____ prowadzącą/cym działalność gospodarczą pod
firmą: _____ z głównym miejscem prowadzenia działalności
w _____, ul. _____ (_ - _ _____), NIP _____, REGON
_____, działając-ą/y/osobiście/któr-ą/ego reprezentuje _____
jako pełnomocnik na podstawie załączonego do Umowy pełnomocnictwa,
zwan-ą/y/m dalej **Wykonawcą**.

Niniejsza umowa (dalej jako „Umowa”) została zawarta z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (art. 2 ust. 1 pkt 1), na podstawie Regulaminu udzielania zamówień, których wartość jest mniejsza niż 130 000 złotych, wprowadzonego Zarządzeniem 1/MDK/2021 z dnia 04.01.2021

§ 1
PRZEDMIOT UMOWY

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania audyty energetyczne i audyty oświetlenia dla następujących obiektów (niepotrzebne skreślić):
 - 1) Miejski Dom Kultury w Świnoujściu przy ul. Wojska Polskiego 1/1, 72-600 Świnoujście
 - 2) Sala Widowiskowo – Sportowa Miejskiego Domu Kultury w Świnoujściu przy ul. Matejki
 - 3) Filia nr 1 MDK przy ul. Zalewowej 40, 72-604 Świnoujście – Przytór
 - 4) Filia nr 2 MDK przy ul. ul. Sosnowej 18, 72-602 Świnoujście
 - 5) Filia nr 3 MDK przy ul. 1-go Maja 40, 72-600 Świnoujście

Kod CPV – 71314300-5 Usługi doradcze w zakresie wydajności energetycznej

2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik nr 1 do Umowy.
3. Sporządzone audyty będą służyły do oceny kwalifikowalności projektu dotyczącego modernizacji energetycznej obiektów użyteczności publicznej i aplikowania o pozyskanie środków w ramach **Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności**, Komponent B „Zielona energia i zmniejszenie energochłonności”
 - Inwestycja B1.1.3. Wymiana źródeł ciepła i poprawa efektywności energetycznej szkół ;
 - Inwestycja B1.1.4. Wzmocnienie efektywności energetycznej obiektów lokalnej aktywności społecznej.
4. Wykonawca przy realizacji przedmiotu Umowy będzie się posługiwał wiedzą techniczną, aktualnie obowiązującymi przepisami oraz metodologiami audytowymi opisanymi m.in. w:
 - a) Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 17 marca 2009 r. w sprawie szczegółowego zakresu i form audytu energetycznego oraz części audytu remontowego, wzorów kart audytów, a także algorytmu oceny opłacalności przedsięwzięcia termomodernizacyjnego (Dz. U. z 2019 r., poz. 346 ze zm.);
 - b) Rozporządzeniu Ministra Energii z dnia 5 października 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu i sposobu sporządzania audytu efektywności energetycznej oraz metod obliczania oszczędności energii (Dz. U. z 2017 r., poz. 1912 ze zm.);
 - c) Ustawie z dnia 29 sierpnia 2014 r. o charakterystyce energetycznej budynków (Dz. U. z 2024 r., poz. 101 ze zm.);
 - d) Ustawie z dnia 20 maja 2016 r. o efektywności energetycznej (Dz. U. 2024 r., poz. 1047 ze zm.);
 - e) Ustawie z dnia 10 kwietnia 1997 r. - Prawo energetyczne (Dz. U. 2024 r., poz. 266 ze zm.);

- f) Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 27 lutego 2015 r. w sprawie metodologii wyznaczania charakterystyki energetycznej budynku lub części budynku oraz świadectw charakterystyki energetycznej (Dz. U. z 2015 r., poz. 376 ze zm.);
 - g) Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2022 r., poz. 1225 ze zm.);
 - h) Ustawie z dnia 21 listopada 2008 r. o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz o centralnej ewidencji emisyjności budynków (Dz. U. z 2024 r., poz. 1446).
5. Wykonawca zobowiązany jest do:
- a) realizowania przedmiotu Umowy zgodnie z zasadami wiedzy technicznej i obowiązującymi przepisami oraz poprzez osoby posiadające odpowiednie przygotowanie zawodowe, doświadczenie, kwalifikacje i wpisane do wykazu osób uprawnionych do sporządzania świadectw charakterystyki energetycznej budynków prowadzonym przez Ministra Rozwoju i Technologii;
 - b) przeprowadzenia przed przystąpieniem do prac wizji lokalnych we wszystkich budynkach, w których będzie przeprowadzany audyt energetyczny, w terminie uzgodnionym wcześniej z Zamawiającym;
 - c) udzielania Zamawiającemu konsultacji ustnych i pisemnych w zakresie analizy i interpretacji zaproponowanych rozwiązań ekonomiczno – energetycznych oraz rozwiązań modernizacyjno – technologicznych zastosowanych w audycie – w terminie do 6 miesięcy od dnia przekazania przez Wykonawcę wyników audytu (w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy).
6. Opracowania należy dostarczyć Zamawiającemu w:
- a) 2 egzemplarzach w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej edytowalnej i w formacie pdf na nośniku elektronicznym dla każdego z obiektów osobnym;
 - b) Opracowania w wersji elektronicznej w formacie pdf muszą być podpisane przez autorów elektronicznym podpisem kwalifikowanym;
 - c) Wykonawca zabezpieczy we własnym zakresie, na własny koszt i ryzyko, wszystkie materiały niezbędne do realizacji przedmiotu Umowy, a w szczególności ekspertyzy, opinie, badania, pomiary, itd.

§ 2 TERMIN

Strony ustalają termin realizacji przedmiotu Umowy: do 30 grudnia 2024 r..

§ 3 WYNAGRODZENIE

1. Wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy za wykonanie całości przedmiotu Umowy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT, w tym (niepotrzebne skreślić):
- a) za wykonanie audytu energetycznego i audytu oświetlenia budynku **Miejskiego Domu Kultury w Świnoujściu** przy ul. Wojska Polskiego 1/1, 72-600 Świnoujście

- wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT
- b) za wykonanie audytu energetycznego i audytu oświetlenia budynku **Sali Widowiskowo – Sportowej MDK w Świnoujściu przy ul. Matejki** wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT
- c) za wykonanie audytu energetycznego i audytu oświetlenia budynku **Filii nr 1 MDK przy ul. Zalewowej 40, 72-604 Świnoujście – Przytór** wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT
- d) za wykonanie audytu energetycznego i audytu oświetlenia budynku **Filii nr 2 MDK przy ul. ul. Sosnowej 18, 72-602 Świnoujście**, wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT
- e) za wykonanie aktualizacji audytu energetycznego i audytu oświetlenia budynku **Filii nr 3 MDK przy ul. 1-go Maja 40, 72-600 Świnoujście** wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy wynosi: zł brutto (słownie: złotych 00/100), tj. zł netto (słownie: złotych 00/100) oraz zł (słownie: złotych 00/100) podatku VAT
- Wykonawca nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia opisanego w ust. 1 powyżej, chociażby w czasie zawarcia Umowy nie można było przewidzieć rozmiaru lub kosztów prac. Wynagrodzenie określone w ust. 1 obejmuje koszty wszystkich czynności koniecznych do zrealizowania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.
 - Podstawą do wystawienia faktury jest protokół odbioru prac, podpisany przez upoważnianych przedstawicieli Zamawiającego. Zamawiający nie przewiduje płatności częściowych.
 - Zapłata wynagrodzenia będzie dokonana na rachunek bankowy Wykonawcy określony w fakturze, w terminie 14 dni od daty doręczenia faktury Zamawiającemu.
 - Płatność będzie dokonana na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, z tym zastrzeżeniem, że rachunek bankowy musi być zgodny z numerem rachunku ujawnionym w wykazie prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej. Gdy w wykazie ujawniony jest inny rachunek bankowy, płatność wynagrodzenia dokonana zostanie na rachunek bankowy ujawniony w wykazie.
 - Wykonawca wystawia faktury na: Miejski Dom Kultury ul. Wojska Polskiego 1/1, 72-600 Świnoujście NIP: 855-14-92-635
 - Za dzień płatności uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
 - Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej Umowy na osobę trzecią bez pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności.

§ 4 OBOWIĄZKI STRON

1. Do obowiązków Zamawiającego należy:
 - a) udostępnienie Wykonawcy wszelkich posiadanych materiałów oraz informacji, koniecznych do wykonania przedmiotu Umowy,
 - b) zajmowanie stanowiska w odniesieniu do problemów zgłaszanych przez Wykonawcę podczas realizacji przedmiotu Umowy,
2. Do obowiązków Wykonawcy należy:
 - a) zapewnienie terminowej realizacji przedmiotu Umowy,
 - b) wykonanie i przekazanie Zamawiającemu przedmiotu Umowy w wersji papierowej i elektronicznej,
 - c) zapewnienie udziału w realizacji przedmiotu Umowy odpowiednich specjalistów,
 - d) niezwłoczne informowanie Zamawiającego o wszelkich problemach dotyczących realizacji przedmiotu Umowy,
 - e) niezwłoczne udzielanie odpowiedzi na pytania oraz wnioski Zamawiającego kierowane do Wykonawcy w związku z realizacją przedmiotu Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że otrzymał od Zamawiającego informacje oraz materiały konieczne do wykonania przedmiotu Umowy. W terminie 7 dni od dnia podpisania Umowy Wykonawca zobowiązany jest do weryfikacji powyższych informacji i materiałów oraz do wystąpienia do Zamawiającego o ich uzupełnienie (o ile okaże się to konieczne).

§ 5 WSPÓLDZIAŁANIE

1. Zamawiający i Wykonawca są obowiązani współdziałać w celu zapewnienia prawidłowej oraz terminowej realizacji przedmiotu Umowy.
2. W razie powstania przeszkód w wykonaniu prac stanowiących przedmiot Umowy, każda ze stron, w ramach swoich obowiązków, jest obowiązana do usunięcia tych przeszkód.

§ 6 OSOBY DO KONTAKTÓW

Przedstawicielami Stron będą:

- a) ze strony Wykonawcy:, tel....., e-mail:
- b) ze strony Zamawiającego: Anna Socha , Tel 91 327 87 63 , gosp@mdk.swinoujście.pl

§ 7 PODWYKONAWCY

Wykonawca wykona przedmiot Umowy osobiście, bez udziału podwykonawców.

§ 8 ODBIÓR PRZEDMIOTU UMOWY

1. Przedmiotem odbioru prac będą opracowania wymienione w §1 Umowy.
2. Przekazywane Zamawiającemu opracowania i dokumenty będą kompletne z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
3. Miejscem przekazania przedmiotu Umowy jest siedziba Zamawiającego.

4. Za datę wykonania przedmiotu Umowy w terminie, przyjmuje się datę złożenia kompletnych opracowań wymienionych w §1 ust. 1 Umowy, w siedzibie Zamawiającego.
5. Dowodem dostarczenia opracowań stanowiących przedmiot Umowy jest protokół przykazania podpisany przez Zamawiającego i Wykonawcę.
6. Zamawiający po otrzymaniu audytów energetycznych i audytów oświetlenia przystąpi do czynności ich odbioru, które zakończy w terminie 14 dni kalendarzowych od daty otrzymania opracowań, następująco:
 - a) podpisaniem protokołu końcowego odbioru opracowań bez uwag, albo
 - b) w przypadku stwierdzenia wad i usterek umożliwiających odbiór opracowań, podpisaniem protokołu odbioru z uwagami oraz równoczesnym wezwaniem Wykonawcy do ich usunięcia w wyznaczonym terminie,
 - c) zwrotem opracowań, z podaniem w piśmie przyczyn odmowy odbioru, w przypadku gdy dostarczone opracowania nie spełniają wymagań określonych w Opisie przedmiotu zamówienia, obowiązujących przepisów oraz są niekompletne z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
7. Niewniesienie przez Zamawiającego uwag w terminie określonym w ust. 7 uznaje się za równoważne czynności określonej w ust. 7 lit. a).

§ 9

KARY UMOWNE

1. Za niedotrzymanie terminu przekazania audytu/ów określonego w § 2 Umowy, a także za niedotrzymanie terminu usunięcia braków lub wad oraz niezgodności wykonanych opracowań z udokumentowanymi oczekiwaniami Zamawiającego, przepisami prawa lub obowiązującymi regulacjami, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 100,00 zł za każdy dzień zwłoki.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za odstąpienie od Umowy lub jej części przez Zamawiającego lub jej wypowiedzenie przez Zamawiającego, z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca, w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto określonego § 3 ust.1 Umowy, za wykonanie części, której odstąpienie lub wypowiedzenie dotyczy.
3. Zamawiający może potrącić kary umowne, obliczone zgodnie z postanowieniami zawartymi w ust. 1 i 2, z wynagrodzenia ryczałtowego określonego w §3 ust. 1 Umowy.
4. Kary umowne są od siebie niezależne i podlegają sumowaniu. Maksymalna łączna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia umownego brutto określonego § 3 ust. 1 Umowy.
5. Odstąpienie od Umowy nie ma wpływu na możliwość naliczania kar umownych.
6. W celu uniknięcia wątpliwości ustala się, iż w kary umowne liczone od wysokości wynagrodzenia określonego w Umowie, ustala się w oparciu o wysokość wynagrodzenia obowiązującego w chwili powstania zdarzenia uzasadniającego naliczenie kary.
7. Kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania uzupełniającego do wysokości faktycznie poniesionej szkody, w szczególności w związku z niepełnym, nieterminowym lub wadliwym wykonaniem przedmiotu Umowy.

§ 10

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w razie wystąpienia którejkolwiek z poniższych okoliczności:
 - 1) Wykonawca nie rozpoczął realizacji przedmiotu Umowy w terminie 7 dni od jej zawarcia,
 - 2) Wykonawca przerwał realizację przedmiotu Umowy na okres dłuższy niż 7 dni, z przyczyn leżących po jego stronie,

- 3) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn opóźnia wykonanie przedmiotu Umowy, a opóźnienie wynosi 7 dni,
 - 4) Wykonawca podzleca wykonanie przedmiotu Umowy wbrew zapisom umowy,
 - 5) opracowana dokumentacja nie uwzględniają założeń lub uwag wniesionych przez Zamawiającego,
 - 6) opracowana dokumentacja ma wady prawne, np. polegające na naruszeniu praw autorskich osób trzecich.
2. Okoliczności wskazane w ust. 1 stanowią podstawę odstąpienia z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę. W przypadku odstąpienia od Umowy z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę, Wykonawca nie ma prawa żądać rekompensaty za jakiegokolwiek szkody poniesione w związku z odstąpieniem.
 3. Odstąpienie od Umowy z przyczyn wskazanych w ust. 1 może nastąpić w terminie 30 dni od daty powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o przyczynach odstąpienia.
 4. Zamawiający może od Umowy odstąpić, jeżeli wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili jej zawarcia. Odstąpienie od Umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy, stwierdzonego protokolarnie przez strony.
 5. W każdym przypadku wypowiedzenia lub odstąpienia od Umowy Wykonawca podejmie niezwłocznie kroki mające na celu zakończenie realizacji przedmiotu Umowy w sposób zorganizowany i sprawny, umożliwiającą zminimalizowanie kosztów oraz jak najlepszą ochronę interesów Zamawiającego.
 6. W razie odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze stron, Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu wszystkich materiałów uzyskanych w celu wykonania zobowiązań z niniejszej Umowy oraz wykonanej do tego momentu dokumentacji projektowej, w terminie do 10 (dziesięciu) dni od daty odstąpienia od Umowy.
 7. W przypadku odstąpienia od Umowy lub jej rozwiązania przez strony, rozliczenie zostanie dokonane w oparciu o następujące zasady:
 - a) część przedmiotu Umowy odebrana do dnia odstąpienia lub rozwiązania – zgodnie z wcześniejszymi postanowieniami Umowy,
 - b) część przedmiotu Umowy wykonana ale nieodebrana do dnia odstąpienia lub rozwiązania - na dzień rozwiązania lub odstąpienia od Umowy zostanie sporządzony protokół zdawczo - odbiorczy określający stan zaawansowania prac, na podstawie którego nastąpi rozliczenie prac wykonanych przez Wykonawcę. Po dokonanych odbiorze prac następuje rozliczenie między stronami. Termin sporządzenia protokołu zdawczo – odbiorczego wyznacza Zamawiający. W protokole tym strony określą wartość wykonanych przez Wykonawcę prac. Zapisy protokołu będą stanowiły podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury za wykonane prace. W przypadku niestawienia się przez Wykonawcę celem sporządzenia tego protokołu, Zamawiający jest upoważniony do jednostronnego sporządzenia protokołu zdawczo – odbiorczego. W przypadku sporu stron odnośnie wartości wykonanych przez Wykonawcę prac, wartość tych prac zostanie ustalona w oparciu o wynagrodzenie wynikające z Umowy.

§ 11

PRAWA AUTORSKIE

1. Jeżeli w wyniku realizacji przedmiotu Umowy powstanie utwór (utwory) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, będą miały do nich zastosowanie poniższe postanowienia.



2. Wykonawca oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do utworów wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy i w ramach wynagrodzenia:
 - 1) przenosi na Zamawiającego własność oryginałów i kopii egzemplarzy wszelkich utworów wytworzonych w ramach przedmiotu Umowy wraz z nośnikami, na jakich zostały wydane Zamawiającemu;
 - 2) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w ramach realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak: rysunki, obliczenia, dokumentacje projektowe, raporty, mapy, wykresy, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty przekazane Zamawiającemu w wykonaniu przedmiotu Umowy;
 - 3) udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do utworów wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności poprzez zezwolenie Zamawiającemu na dokonywanie opracowań i zmian utworów, na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami, w szczególności w sytuacji, gdy są konieczne i uzasadnione ze względu na realizację przedmiotu Umowy. Wprowadzenie zmian może zostać wykonane przez Zamawiającego lub powierzone dowolnej osobie bez pozbawienia autorów utworów praw do korzystania z osobistych praw autorskich. Wykonawca zapewni także, że autorzy wszelkich utworów stworzonych w ramach niniejszej Umowy, wyrażą zgodę na naruszanie integralności, w tym formy i treści utworów, poprzez wprowadzanie do nich zmian – niezależnie od tego, jaki podmiot dokonywać będzie tych zmian.
3. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa powyżej, następuje:
 - 1) z chwilą faktycznego wydania utworów Zamawiającemu;
 - 2) w ramach wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy;
 - 3) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a) użytkowanie utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego;
 - b) utrwalanie utworów na wszelkich rodzajach nośników, w szczególności na nośnikach video, dyskach komputerowych oraz wszelkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (CD, DVD, Blue-ray, pendrive, w systemie cloud-storage oraz inne) oraz wprowadzenie do sieci komputerowych (internetowych i intranetowych);
 - c) zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką cyfrową;
 - d) wprowadzenie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu oraz w systemie cloud- storage;
 - e) wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu;
 - f) wymiana nośników, na których utwór utrwalono;
 - g) wprowadzenie zmian czy skrótów;
 - h) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
 - i) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym;
 - j) udzielanie licencji na wykorzystanie utworów.

4. Wykonawca oświadcza, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz nie naruszy majątkowych oraz osobistych praw osób trzecich, a utwory lub ich części przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób, a w szczególności, że:
 - 1) w chwili przedstawienia do odbioru utworów lub ich części będą przysługiwały mu w całości i na wyłączność majątkowe prawa autorskie i prawa zależne do każdego z utworów;
 - 2) nie istnieją żadne ograniczenia, które uniemożliwiłyby Wykonawcy przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych w zakresie opisanym niniejszym paragrafie do utworów, szczególności Wykonawca oświadcza, iż prawa te nie zostały, ani nie zostaną zbyte ani ograniczone w zakresie który, który wyłączałby lub ograniczałby prawa Zamawiającego jakie nabywa on na podstawie niniejszej Umowy;
 - 3) autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do utworów lub ich części nie są i nie będą przedmiotem zastawu lub innych praw zastrzeżonych na rzecz osób trzecich.
5. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że świadczenia wchodzące w zakres przedmiotu Umowy nie naruszają żadnych praw patentowych, praw do znaków towarowych, praw autorskich ani innych praw własności intelektualnych i przemysłowych, które przysługują osobom trzecim.
6. Jeżeli zostanie zgłoszone do którejkolwiek ze stron roszczenie, że przedmiotu Umowy narusza jakikolwiek istniejący patent, prawo autorskie, prawo do znaku towarowego lub inne prawo własności intelektualnej albo przemysłowej, Zamawiający niezwłocznie poinformuje o tym fakcie Wykonawcę jeżeli zgłoszenie zostało skierowane do Zamawiającego, a Wykonawca zobowiązany jest na swój koszt podjąć wszelkie działania mające na celu odparcie tego zarzutu, chyba że uzna, iż zarzut jest zasadny.
7. W przypadku, gdy wytoczone zostanie przeciwko Zamawiającemu powództwo w związku z zarzutem naruszenia przez Wykonawcę praw autorskich, praw własności intelektualnej lub własności przemysłowej osób trzecich, Wykonawca jest zobowiązany do przystąpienia do postępowania w charakterze interwenienta ubocznego i do zwrócenia Zamawiającemu wszelkich poniesionych przez niego kosztów procesu. Zamawiający nie podejmie żadnych działań bez pisemnego zawiadomienia i przeprowadzenia z Wykonawcą konsultacji dotyczących dalszego postępowania.
8. W przypadku wskazanym w ust. 6 lub 7, Wykonawca niezwłocznie uzyska na własny koszt odpowiednie prawa autorskie lub prawa własności intelektualnej lub własności przemysłowej od osoby trzeciej lub niezwłocznie na swój koszt zastąpi albo zmodyfikuje odpowiednią część przedmiotu Umowy lub całości przedmiotu Umowy tak, aby nie naruszał on praw autorskich, praw własności intelektualnej lub przemysłowej z zastrzeżeniem, że nie spowoduje to pogorszenia uzgodnionej w umowie funkcjonalności. Wykonawca pokryje straty Zamawiającego powstałe w związku z dokonywaną modyfikacją przedmiotu Umowy.
9. W przypadku wypowiedzenia Umowy lub odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze stron, nabyte przez Zamawiającego prawa do utworów wykonywanych przez Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu Umowy pozostają przy Zamawiającym. Powyższe nie uchybia jednakże jakimkolwiek roszczeniom stron związanym z wypowiedzeniem Umowy lub odstąpieniem od Umowy.

§ 12 POUFNOŚĆ

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy i nieprzekazywania osobom trzecim informacji o warunkach Umowy oraz wszelkich danych uzyskanych w związku z jej realizacją Umowy, w szczególności informacji o sporze z Wykonawcą robót, o ile



informacje takie nie są powszechnie znane lub Wykonawca nie uzyskał uprzednio pisemnej pod rygorem nieważności zgody Zamawiającego.

2. Wykonawca zobowiązuje się również nie ujawniać Wykonawcy robót treści sporządzonej opinii i jej wyników bez pisemnej pod rygorem nieważności zgody Zamawiającego
3. W razie wątpliwości, czy określona informacja stanowi tajemnicę, Wykonawca jest zobowiązany zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie takiej wątpliwości w formie pisemnej.
4. Obowiązek zachowania tajemnicy nie dotyczy obowiązku ujawniania informacji, wynikających z przepisów prawa powszechnie obowiązującego.
5. Wykonawca zobowiązuje się do należytego zabezpieczenia dostarczonych przez Zamawiającego lub Wykonawcę robót informacji przed dostępem osób niepowołanych, utratą lub zniszczeniem.
6. W razie naruszenia zasad poufności określonych powyżej Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 100.000 zł (słownie: sto tysięcy złotych 00/100) za każde naruszenie. Zamawiającemu przysługują prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary.

§ 13

GWARANCJA I RĘKOJMIA

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli opracowania stanowiące przedmiot Umowy mają wady zmniejszające jej wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia, a w szczególności odpowiada za ustalenia i rozwiązania niezgodne ze stanem istniejącym, parametrami ustalonymi w założeniach, normach i przepisach techniczno – budowlanych oraz rozwiązania ekonomicznie nieuzasadnione.
2. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu gwarancji i rękojmi za wady opracowań stanowiących przedmiot Umowy wygasają w stosunku do Wykonawcy po upływie 36 miesięcy od daty podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu Umowy.
3. Okres rękojmi rozpoczyna się z dniem podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru końcowego przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad opracowań stwierdzonych w okresie gwarancji i rękojmi w terminie 7 dni od daty powiadomienia o nich przez Zamawiającego, chyba że strony, biorąc pod uwagę możliwości techniczne usuwania wad, ustalą pisemnie inny termin.
5. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wad wykonanych audytów stwierdzonych w trakcie weryfikacji wniosku o dofinansowanie projektu termomodernizacyjnego przez instytucję przyznającą dofinansowanie, w terminie wyznaczonym przez tę instytucję.
6. Odpowiedzialność Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu gwarancji i rękojmi nie wygasa w razie ewentualnego odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze stron lub w razie jej rozwiązania przez strony – do tej części dokumentacji projektowej, która zostanie wykonana przed ewentualnym odstąpieniem lub rozwiązaniem i zatrzymana przez Zamawiającego.

§ 14

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z klauzulą informacyjną o przetwarzaniu danych osobowych przedłożoną przez Zamawiającego i wyraża zgodę na przetwarzanie danych

osobowych w zakresie i na zasadach określonych w niniejszym dokumencie. Klauzula informacyjna stanowi **załącznik nr 3** do Umowy.

§ 15 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Zmiana postanowień Umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron wyrażoną w formie pisemnej – pod rygorem nieważności, za wyjątkiem danych osób wskazanych w § 6 Umowy.
3. Strony będą dążyły do załatwienia wszystkich spraw spornych na drodze polubownej, a w razie niemożności osiągnięcia porozumienia zwrócą się o rozstrzygnięcie do sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.
4. Integralną część Umowy stanowią załączniki
 - a) Załącznik nr 1 - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia,
 - b) Załącznik nr 2 – oferta Wykonawcy,
 - c) Załącznik nr 3 - klauzula informacyjna RODO.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

WYKONAWCA:

.....

ZAMAWIAJĄCY:

Dyrektor
Miejskiego Domu Kultury
w Świnoujściu
.....
mgr Lidia Mastowska